



**Christian Besimo: Der letzte Wildheuer. Als das Heu noch den Tessiner Himmel berührte**

AS Verlag, 2026 / Fr. 29.80

Die Erzählung vom letzten Wildheuer ist ein Einblick in die wilde Tessiner Gebirgswelt sowie in eine archaische, halbnomadisch lebende Gemeinschaft, in der die Menschen der Natur noch nahe waren. Das Wildheu bildete in vielen Alpentälern die wichtigste Futterreserve, um das Vieh durch die langen Winter zu bringen. Die Wildheuflächen lagen in den Felswänden, wo das Gelände zu steil war, um Weide- oder Anbauwirtschaft zu betreiben. "Der letzte Wildheuer" berichtet von einem harten, gefährlichen Handwerk in den abschüssigen

Bergwänden des Nordtessins, wo das *Fieno selvatico* (Waldheu) wächst – und das ist bei weitem nicht die einzige Arbeit, die die Menschen in der Bergwelt herausforderte!

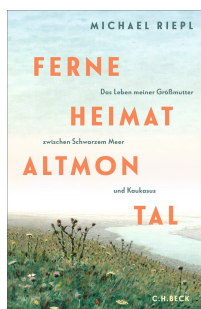
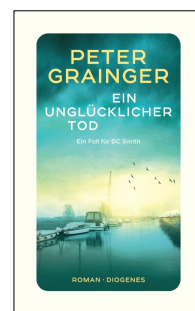
Christian Besimos Erzählung ist eine Reise in eine beinahe vergessene und weitestgehend verschwundene Welt, geprägt von Entbehrungen und einer Einfachheit, die uns heute sprachlos zurücklässt.

**Peter Grainger: Ein unglücklicher Tod (An Accidental Death). Ein Fall für DC Smith**

Diogenes Verlag, 2026 / Fr. 24.-

Nach einem internen Ermittlungsverfahren hätte man DC Smith bei der Polizei von Norfolk gern in Rente geschickt: zu alt, zu eigensinnig, zu charakterstark, doch Smith lebt für seinen Beruf und schert sich wenig darum, was seine Vorgesetzten gern hätten. Er bekommt einen Routinefall zugeteilt – der Unfalltod des siebzehnjährigen Wayne Fletcher –, doch was sich da vor Smith eröffnet, ist nichts weniger als die Frage nach Recht oder Gerechtigkeit und zieht viel grössere Kreise als gedacht....

Der zweite Fall für DC Smith und Chris Waters 'Gnade vor Recht' erscheint (zum Glück) schon im September!



**Michael Riepl: Ferne Heimat Altmontal. Das Leben meiner Grossmutter zwischen Schwarzem Meer und Kaukasus**

C.H. Beck Verlag, 2026 / Fr. 35.50

Altmontal, ein deutsches Dorf in der Schwarzmeerebene: Hier wird 1919 Hedwig Krämer geboren und erlebt, wie ihre Bullerbü-Märchenwelt durch Hungersnöte, Verfolgung und Krieg zur Hölle wird, der sie 1942 entkommt. Michael Riepl erzählt einfühlsam die frühen Jahre seiner Grossmutter und blickt dabei immer wieder auf die heutige Ukraine im Krieg. Sein glänzend geschriebenes Buch liest sich fesselnd wie ein Roman – aber es ist eine wahre Geschichte von Familie, Heimat, Not und einem unfassbaren Lebensmut – bis in die Gegenwart.

**Şeyda Kurt: Zeit der Monster**

Hanser Verlag, 2026 / Fr. 32.90

In einem vor Hitze flirrenden Stadtviertel scheint die Apokalypse gekommen. Das glauben jedenfalls immer mehr Bewohner:innen, angestachelt von einer durchs Netz rasenden Prophezeiung. Durch das wilde, kaputte Viertel, in dem man trotz allem zusammenhält, streift währenddessen die junge Sanya, eine Pistole im Rucksack – bis sie eines Tages eine seltsame Gestalt trifft.

Bunt und herzerwärmend, derb und zutiefst menschlich, schreibt Şeyda Kurt eine moderne Brecht-Oper und stellt dabei die Frage, wie sie aktueller nicht sein könnte: welche Chancen liegen im Zerfall aller Ordnungen?



Liv Albert / Hazem Asif (Illustrationen):

**Homer: Die Odyssee. Die Abenteuer des Odysseus modern nacherzählt**

Dorling Kindersley Verlag, 2026 / Fr. 29.50

Die Abenteuer des Odysseus – modern nacherzählt, farbig illustriert und absolut fesselnd für Kinder ab 10 Jahren (und für alle Fans von Christopher Nolans Film *Die Odyssee*).

Die Literaturwissenschaftlerin und Altphilologin Liv Albert, erweckt das antike Epos zum Leben. Zusätzlich finden junge Leserinnen und Leser hier viel interessantes Wissen über griechische Mythologie, den Dichter Homer und den Trojanischen Krieg.