

Einladung zur Vernissage und Lesung mit Stephan Graus

Die Welt Ab_Bilden

am Mittwoch, dem 2. Februar 2022 um 19h

Die Welt Ab_Bilden ist ein Roman aus der Welt der schönen Künste. Erzählt wird vom Geschehen hinter den Kulissen der Hochkultur. Im Städtischen Kunstmuseum wird eine Sonderausstellung mit Meisterwerken aus allen Epochen vorbereitet. Um ein verkaufsförderndes Vermittlungsangebot bieten zu können, werden zusätzliche Museumsguides gesucht.

»Hm. Haben Sie Probleme mit Frauen als Vorgesetzte?«

Mit dieser Frage beginnt die Karriere von Rafael Schulz im Städtischen Kunstmuseum. Seit dem Studium arbeits- und geldlos, sieht er seine Chance gekommen. Er stürzt sich in die Arbeit und lernt das Handwerk der professionellen Kunsterklärer. Schon bald kann er überzeugend darlegen, wann und wie die Leinwand vom blossen Trägermedium zum eigentlichen Handlungsraum der Farbe wird. Er kann über die Bedeutung monochromatischer Bildflächen parlieren und weiss die Auflösung des Gottesbegriffs durch die Darstellung der Mathematik in der abstrakten Malerei zu erklären. Allein Kunst ist wichtig, Geld ist wichtiger und hinter den Kulissen wird mit allen Mitteln um Pfründe, Macht und Einfluss gekämpft. Vom Hype der Blockbuster-Ausstellung wollen viele profitieren und die Intrigen und Machtkämpfe kennen keine Grenzen. Über allem herrscht die wankelmütige Gunst der Geldgeber und Mäzene.

Stephan Graus (geb. 1960, Prag) lebt in Basel. Nach dem Studium der Germanistik und Anglistik arbeitete er in Werbung und Kommunikation sowie als Kommunikationsverantwortlicher in Museen.

Anschliessend Apéro – herzlich Willkommen!

Buchhandlung Ganzoni am Spalentor, Spalenvorstadt 45, 4051 Basel
 Reservation erwünscht: Tel. 061 261 32 72 oder info@buecherganzoni.ch
 Bitte Covid-Zertifikat und Maske nicht vergessen!



Stephan Graus: Die Welt Ab_Bilden

Ein Roman aus der Welt der schönen Künste

BoD, 2021 / Fr. 36.50